

II. SERAMİK TASARIM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

Ülkemiz Seramik sanayii, yarattığı katma değer ve istihdam açısından ülkemiz ekonomisinin en önemli sanayiilerinden olup; ihracatta yerli kaynakları en fazla kullanan ve ithal ürünlere bağımlılığı en az olan sanayii kollarından biridir. 1950’li yıllarda üretime başlayan Türk Seramik Sektörü, kısa sürede dünyanın en büyük seramik üreticilerinden biri konumuna gelmiştir. Kalite ve yenilikçi tasarımları ile önemli başarılar elde eden Türk seramik sektörü modern üretim teknolojileri kullanılarak üretilen ürünler ile iç pazar talebini karşılamanın yanı sıra önemli ölçüde ihracat da gerçekleştirmektedir.

Çimento, Cam, Seramik ve Toprak Ürünleri İhracatçıları Birliği (bundan sonra **Birlik** olarak anılacaktır), tarafından ikinci kez düzenlenen ve geleneksel olması hedeflenen “Seramik Tasarım Yarışması” ile, günümüzün ve geleceğin tasarımcılarını, yeni malzemelerin getirdiği olanakları, değişen yaşam mekanları ve ihtiyaçları ile sektörün yapısını dikkate alarak, yeni yaşam mekanlarına uygulanabilen, çevreye duyarlı, sürdürülebilir, üretilebilir, uygulama kolaylığı sunan, yenilikçi tasarımlar sunmaya davet etmektedir.

YARIŞMANIN AMAÇLARI

Madde 1- “Seramik Tasarım Yarışması”, Birlik’in Türkiye’de seramik sektörünün ihracatını artırmak amacıyla açtığı bir tasarım yarışmasıdır. Bu kapsamda, yarışmanın amaçları arasında;

- a. Seramik ihracatında rekabet sağlayıcı çözümler üretmek ve yurtdışında Türk seramik sektörünün rekabet gücünü artırmak,
- b. Sektörün imkân ve sıkıntılarını avantaj haline dönüştürecek çözümler üretmek,
- c. Sektörün yurt dışında Türk seramik imajını yükseltmek ve sektörün gelişimine katkıda bulunmak,
- d. Nihai tüketici ve profesyonel kullanıcı isteklerine cevap vermek,

- e. Bitmiş ürün ihraç etmenin yanı sıra rekabette de tasarımda da öne geçerek dünya seramik sektöründe söz sahibi olacak tasarımlar yaratmak,
- f. Tasarımın sektör için önemini vurgulamak ve tasarım fikrini teşvik etmek,
- g. Endüstriyel tasarım ile seramik ürün grubuna kazandırılacak ilave katma değerlerin yaygınlaştırılmasıyla bunun rekabette kazandıracığı avantajlar konusunda bir bilinç yaratmak,
- h. İhracat potansiyeline sahip ürün tasarımlarının ortaya çıkarılmasında aracı olmak,
- i. Türkiye’de üretici firmalar ile sektöre ilgi duyan genç dinamik tasarımcı adaylarını sektör bünyesinde üreticiler ile buluşturmak,
- j. Geleceğin seramik pazarında söz sahibi olabilecek ürünlerin geliştirilmesine öncü olmak,
- k. İnovatif, Ar-Ge projeleri ve teknolojik detaylarla güçlendirilmiş, rasyonel, özgün, estetik, işlevsel, kalite koşullarına uyumlu, üretilebilir, uygulanabilir, kullanıcı güvenliğini sağlayan, çevre dostu, insan ve çevre sağlığı koşullarına uyumlu, kullanım-taşıma-nakliye-depolama-sökme ve takma kolaylığı sağlayan, üretim ve kullanım esnasında malzeme ve enerjinin etkin bir şekilde kullanılmasını sağlayan seramik karo ve vitrifiye tasarımlarını sektöre kazandırmak, başta gelmektedir.

YARIŞMANIN KONUSU

Madde 2 - “Seramik Tasarım Yarışması” Birlik tarafından; **iki farklı ürün grubunda** düzenlenmektedir. Bunlar:

- a. **Seramik Kaplama Malzemeleri:** Seramik kaplama malzemesi, düşey veya eğik yüzeylere harç vb. yapıştırıcı malzeme ile tespit edilen bitirici bir malzemedir. Niteliği kullanılacağı yere göre değişir. Seramik malzeme ile kaplanacak duvar, döşeme vb. yüzeylerin, malzemeleri taşıyacak, düz ve sağlam yüzeylere sahip olması gerekir. Elastik ve hareketli yüzeyler düz kaplama malzemesinin kaplanması için uygun yüzeyler değildirler. Bu nedenle kaplanacak yüzeylerin

beton, taş, tuğla, harç vb. gibi kargir malzeme niteliğinde olması gerekir. Çoğunlukla döşeme kaplama ve duvar kaplama olarak iki türde kullanılır.

- b. Seramik Sağlık Gereçleri:** Seramikten yapılmış ve genellikle banyo ve tuvaletlerde kullanılan lavabo,lavabo ayağı, klozet, rezervuar, bide, pisuvar, helataşı, eviye, küvet, duş teknesi ürünleridir.

Her iki ürün grubunun da ağdaş çizginin gereklerine uygun, estetik, hijyenik, insan sağlığına uygun, enerji tasarrufu sağlayan, ihraç edilebilir ve sektöre katma değer sağlayacak birim veya sistemler olması gerekmektedir.

Tasarımı yapılan ürünler için sunulacak projelerde malzeme olarak seramik malzemeler, gerekli görülen tüm aksesuarlar ve diğer teknolojik malzemeler kullanılabilir.

YARIşMAYA KATILIM KOşULLARI

Madde 3 - Türkiye Cumhuriyeti ve KKTC vatandaşlarına açık olan yarişmanın katılım koşulları aşağıdadır.

A. Genel şartlar

- a- Jüri yelerinden herhangi birinin ortağı, yardımcısı ya da birinci dereceden akrabası olmaması,
- b- Jüri çalışmalarının hiçbir safhasına katılmamış bulunması,
- c- Yarişmayı aan Birlik'de çalışan biri veya çalışanlardan birinin birinci dereceden akrabası olmaması,
- d- Yarişmayı aan Birlik Yönetim ve Denetim Kurullarında görev alan kişiler ve/veya kişilerin birinci dereceden akrabası olmaması gerekmektedir.
- e- Katılımcılar için yaş sınırlaması bulunmamaktadır.

Yukarıda yeralan hususlar tüm ürün grupları ve kategoriler için başvuranları kapsamaktadır.

B. Lisans ve Lisansüstü Öğrenci Kategorisi Özel Şartları

- a. Türkiye Cumhuriyeti veya Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti vatandaşı olan ve yurtiçi veya yurtdışındaki üniversitelerin Mimarlık, Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakülteleri bünyesindeki bölümlerde okuyan öğrencilerin katılımına açıktır. Öğrenci yarışmaya başvurduğu tarihte ilgili fakültelerden birinde lisans öğrencisi olarak kayıtlı olmalıdır.
- b. Yarışmaya grup olarak katılmak mümkündür. Grup katılımında, grup temsilcisi olarak bir temsilcinin belirlenmesi gereklidir. Grup öğrenci kategorisinde, grup üyelerinin üniversite lisans / lisansüstü öğrencisi olması, grup liderinin ise üniversitenin mimarlık, tasarım ve güzel sanatlar fakültesi bünyesindeki bölümlerden birisinde lisans öğrencisi olması gerekmektedir.
- c. Yarışmaya katılan her proje için "özgünlük" şartı aranmaktadır. Aksi bir durumun tespiti ve bu tespitin jüri üyelerinin çoğunluğu tarafından onaylanması halinde, söz konusu proje ve bu proje ile yarışmaya başvuran yarışmacı/yarışmacıların varsa diğer başvuruları yarışma kapsamından çıkarılacak ve ödülleri geri alınacaktır.

C. Profesyonel kategorisi Özel Şartlar

- a. Profesyonel kategori üretilmiş ve ticarileşmiş ürünler arasında gerçekleştirilecek bir değerlendirme sistemidir. Bu sisteme başvuruyu ürünün tasarımcısı, marka sahibi ve/veya üretici firması gerçekleştirebilir. Tasarımcı üniversitelerin mimarlık, tasarım ve güzel sanatlar fakültelerinden mezun olan ve/veya bu bölümlerde doktora yapan kişiler olarak tanımlanmıştır.
- b. Yarışmaya grup olarak katılım mümkündür. Grup profesyonel kategorisinde grup liderinin yukarıda bahsedilen maddeyi yerine

getirmesi gerekmektedir. Ayrıca diğer grup üyelerinin, üniversitelerin mimarlık, tasarım ve güzel sanatlar fakülteleri bölümlerinden birinde doktora öğrencisi veya meslek profesyoneli olması gerekmektedir.

c. 1 Ocak 2011 tarihinden itibaren Türk Patent Enstitüsü'ne endüstriyel tescili için başvurmuş ve pazara sunulmuş olan, ticarileşmiş ve faturalandırılmış ürün sahipleri de, tescil belgelerini sunma koşuluyla yarışmaya katılma hakkına sahiptir.

Yarışmaya katılan her proje için “özgünlük” şartı aranmaktadır. Aksi bir durumun tespiti ve bu tespitin jüri üyelerinin çoğunluğu tarafından onaylanması halinde, söz konusu proje ve bu proje ile yarışmaya başvuran yarışmacı/yarışmacıların varsa diğer başvuruları yarışma kapsamından çıkarılacak ve varsa verilmiş olan ödüller geri alınacaktır.

Bu şartlara uymayanların projeleri yarışmaya katılmamış sayılır.

YARIşMANIN KURALLARI VE YARIşMACILARDAN İSTENİLENLER

Madde 4 - “Seramik Tasarım Yarışması”na katılmak için gerekli olan çizim ve anlatım kuralları aşağıda sıralanmıştır:

- a. Yarışma şartnamesi, yarışmaya katılım koşulları ve yarışma ile ilgili tüm dokümanlar “www.ceramicsdesign.org” web sitesinden temin edilecek ve yarışmaya başvuru web sitesi aracılığıyla yapılacaktır.
- b. Tüm yarışmacılar web sitesinden temin edilecek “Yarışma Şartnamesi”ni okuduktan sonra, aşağıda listelenen başvuru belgelerinin web sitesi aracılığıyla doldurulması ve yüklenmesi suretiyle yarışmaya başvuru yapabilirler:
 - 1) Kimlik Bilgi Formu (Başvuru Belgesi 1)
 - 2) Taahhütname (Başvuru Belgesi 2)
 - 3) Diploma ve/veya Öğrenci Belgesi (Başvuru Belgesi 3)
 - 4) Vesikalık Fotoğraf (Başvuru Belgesi 4)

5) Nüfus Cüzdanı Fotokopisi (Başvuru Belgesi 5)

6) Tasarım

- c. Yarışmacılar tasarımlarını (300 dpi, 24 Bit renk derinliğine sahip ve JPEG formatında) beyaz zeminde ve ölçekli olarak maksimum 3 MB boyutunda dosya ismini projenin rumuzu olarak belirleyip yarışmanın web adresine gönderecektir.
- d. Yatay olarak kullanılacak bu **kâğıdın sağ üst köşesinde üç harf ve beş rakamdan oluşan bir RUMUZ** yazılacaktır. Tasarım yapılan sayfanın alt kısmına ise kategori ve tasarım açıklaması hem Türkçe hem de İngilizce olacak şekilde (Ort. 100- 200 kelime) yazılacaktır.
- e. Tüm “Başvuru Belgelerinin” eksiksiz doldurulması, onaylanması ve web sitesine yüklenmesini takiben her yarışmacıya bir başvuru numarası verilecek ve başvurunun OAİB Genel Sekreterliği tarafından alındığı ve kabul edildiği teyit edilecektir. Bu numarayı almayan yarışmacılar başvuru yapmış sayılmayacaktır.
- f. Birinci aşamada jüri üyeleri tarafından seçilen ve ikinci aşamaya geçmeye hak kazanan tasarımların geliştirilerek birinci aşamada olduğu gibi, web sitesi yoluyla OAİB Genel Sekreterliği’ne gönderilmesi gerekmektedir.
- g. Web sitesinden başvuru sırasında eksik bilgi doldurulması veya işaretlenmesi gereken bir alanın işaretlenmemesi halinde; otomatik olarak bir sonraki aşamaya geçilemeyeceğinden, yarışma ile ilgili formların eksiksiz olarak doldurulması gerekmektedir.
- h. Yarışmacılar yarışmaya, her tasarım için ayrı başvuru yapmak şartıyla istedikleri kadar tasarımla katılabileceklerdir.

- i. Yarışmacılardan web sitesi aracılığıyla başvuru sırasında, nüfus cüzdanlarının taranmış halini yükleyerek Birlik'e göndermeleri, kimlik teyidi amacıyla istenilmektedir.
- j. Yarışmacıların isimleri, iletişim bilgileri ve kimlikleri birinci aşamada sadece yarışma sekreteryası, ikinci aşamadan itibaren ise jüri üyeleri tarafından açık olarak bilinecektir.
- k. Gönderilecek tasarımlarda rumuz, kategori ve tasarım açıklaması dışında, yarışmacının kimliğini belirtecek, herhangi bir ibare veya işaret bulunmamalıdır. Belirtilenler dışında herhangi bir işaret veya belirleyici herhangi bir iz görülmesi durumunda proje yarışma kapsamından çıkarılacaktır.
- l. Yarışmaya katılan her tasarımcı, tasarımların sergilenmesine, bu şartname koşulları içinde izin verir.

YARIŞMANIN AŞAMALARI

Madde 5 - Seramik Tasarım Yarışması iki aşamadan oluşmaktadır.

- a. **Birinci Aşama:** Bu aşamada, A3 boyutunda hazırlanmış bir format içinde, ölçekli ve beyaz zemin üzerinde çalışılmış, bir tasarım önerisi istenilmektedir. Yarışmacıların tasarımlarını birinci aşamada 3 boyutlu, açıklamalı ve renk alternatifleri ile paylaşmaları önerilerini daha anlaşılır kılacaktır. Jüri üyeleri katılımcıların projelerini online olarak değerlendirip; ikinci aşama için önerilerini proje sahiplerinin online başvuru sayfalarında belirteceklerdir.
- b. **İkinci Aşama:** Birinci Aşamada her kategoriden jüri üyelerince uygun görülen projeler, ikinci aşamaya katılmak üzere seçilecektir. İkinci aşamada yarışmacılara yarışma takvimine uygun bir şekilde yeterli süre verilerek, tasarımlarını değerlendirmeleri doğrultusunda daha da geliştirme şansı

verilecektir. İkinci aşamaya kalanlara ilişkin detaylı duyuru “www.ceramicsdesign.org” web sitesinden yapılacaktır. İkinci Aşamada Tasarımlar jüri üyelerince tekrar değerlendirilecek ve ödül almaya hak kazanan tüm projeler belirlenecektir.

JÜRİ ÜYELERİ ve YARIŞMAYA KATILAN TASARIMLARIN DEĞERLENDİRİLMESİ



Madde 6 - Seramik kaplama malzemeleri ve seramik sağlık gereçleri için iki ayrı ürün grubunda ve iki kategoride jüri bulunmaktadır. Her iki kategorinin Jüri Üyeleri aşağıda belirtilmiştir.

Seramik Kaplama Malzemeleri Kategorisi:

(Lisans ve Lisansüstü Öğrenci ve Profesyonel Kategorileri İçin)

- 1- Ahmet T. YAMANER
- 2- Alev EBUZZİYA SIESBYE
- 3- Defne KOZ
- 4- Ece Ceylan BABA
- 5- Prof. Beril Anılanmert
- 6- Tapani HYVONEN
- 7- Erdem AKAN

Seramik Sağlık Gereçleri Kategorisi:

(Lisans ve Lisansüstü Öğrenci ve Profesyonel Kategorileri İçin)

- 1- E. Sertaç ERSAYIN
- 2- Arni AROMAA
- 3- Berna ERBİLEK
- 4- Can YALMAN
- 5- Olaf BARSKI
- 6- Ömer Faruk YAKUPOĞLU
- 7- Tolga BERKAY

Madde 7 - Yarışmaya katılacak tasarımların projelerin değerlendirilmesi ve ödül alacak tasarımların belirlenmesi aşağıda yeralan hususlar çerçevesinde gerçekleştirilecektir.

- a. Birinci aşamada her kategoriden jüri üyelerince uygun görülen yeterli sayıda proje, ikinci aşamaya katılmak üzere değerlendirme kriterlerine göre seçilecek ve yarışmacılara yarışma takvimine uygun olarak yeterli süre verilerek tasarımların gerek temel ilkeleri açısından gerekse teknik yönden geliştirilmesi istenecektir. İkinci aşamaya kalanlara ilişkin detaylı duyuru “www.ceramicsdesign.org” web sitesinden yapılacaktır.
- b. İkinci aşamada ödül alacak tasarımlar jüri üyelerince tekrar değerlendirilecek ve ödül almaya hak kazanan tüm projeler belirlenecektir. Tüm ödül alan projeler ödül töreninde ilan edilecektir.
- c. Değerlendirme ve puanlama, aşağıdaki kriterlere göre bir bütün olarak yapılacaktır. Jüri üyeleri değerlendirme yöntem ve kriterlerini belirleme ve değiştirme hakkına sahiptir.

Lisans ve Lisansüstü Öğrenci Kategorisi:

- Tasarım (İnovatif Olması, Estetik Olması, Rasyonel Olması, İşlevselliği)
- Teknoloji (Ar-Ge Projesi Yaratılması ve Teknolojik Detaylarla Güçlendirilmesi)
- Pazar (Üretilirliği ve Uygulanabilirliği, Üretim ve Kullanım Esnasında Malzeme ve Enerjiyi Etkin Kullanması)
- Çevre (İnsan Sağlığına Dikkat Edilmesi, Çevreye Duyarlı Olması)
- Kullanım Senaryosu (Kullanım, Taşıma, Nakliye, Depolama ve Takma-Sökme Kolaylığı Sağlama, Kullanıcı Güvenliğini Sağlaması, Kalite Koşullarına Uyumlu Olması)
- Taşıdığı İhracat Potansiyeli

Profesyonel Kategorisi:

- Taşıdığı İhracat Potansiyeli
- Tasarım (İnovatif Olması, Estetik Olması, Rasyonel Olması, İşlevselliği)
- Teknoloji (Ar-Ge Projesi Yaratılması ve Teknolojik Detaylarla Güçlendirilmesi)
- Pazar (Üretilbilirliği ve Uygulanabilirliği, Üretim ve Kullanım Esnasında Malzeme ve Enerjiyi Etkin Kullanması)
- Çevre (İnsan Sağlığına Dikkat Edilmesi, Çevreye Duyarlı Olması)
- Kullanım Senaryosu (Kullanım, Taşıma, Nakliye, Depolama ve Takma-Sökme Kolaylığı Sağlama, Kullanıcı Güvenliğini Sağlaması, Kalite Koşullarına Uyumlu Olması)

ÖDÜLLER

Madde 8 - Seramik Tasarım yarışması ödülleri kategoriler itibariyle aşağıda belirtilmiştir.

Profesyonel kategori için hem Türkçe hem de İngilizce digital sergi yapılması öngörülmektedir.

a. Seramik Kaplama Malzemeleri Öğrenci Kategorisi

Birincilik Ödülü: 15.000 TL

İkincilik Ödülü: 10.000 TL

Üçüncülük Ödülü 5.000 TL

b. Seramik Kaplama Malzemeleri Profesyonel Kategorisi

Birincilik Ödülü: 20.000 TL

İkincilik Ödülü: 15.000 TL

Üçüncülük Ödülü: 10.000 TL

c. Seramik Sağlık Gereçleri Öğrenci Kategorisi

Birincilik Ödülü: 15.000 TL

İkincilik Ödülü: 10.000 TL

Üçüncülük Ödülü 5.000 TL

d. Seramik Sağlık Gereçleri Profesyonel Kategorisi

Birincilik Ödülü: 20.000 TL

İkincilik Ödülü: 15.000 TL

Üçüncülük Ödülü: 10.000 TL

Aşağıda belirtilen ödüller yarışmacıların eline geçecek net tutarı belirtmektedir. Grup katılımlarında kazanılan ödül; grup tarafından belirlenecek olan grup liderine teslim edilecektir. Birlik, ödülün grup lideri ve üyeleri arasındaki paylaşımından sorumlu değildir.

YARIŞMA SONUÇLARININ İLAN ŞEKLİ

Madde 9 - Birinci Aşamada dereceye giren yarışmacıların rumuzları 19 Ocak - 23 Şubat 2015 tarihleri arasında "www.ceramicsdesign.org" web sitesinde açıklanacaktır.

İkinci Aşama sonucunda ödül kazananlar "www.ceramicsdesign.org" web sitesinde ilan edilecektir. Sadece kazananlar ödül törenine katılabilmelerini teminen önceden telefonla bilgilendirilecektir.

TASARIM HAKLARI VE GENEL HÜKÜMLER

Madde 10 - Yarışmaya katılacak tasarımlara ilişkin hak ve yükümlülükler ile yarışmaya ilişkin genel hükümler aşağıdadır.

- a. 27 Haziran 1995 tarihinde yürürlüğe giren 554 sayılı "Endüstriyel Tasarımların Korunması Hakkında Kanun Hükmünde Kararname"ye göre, yarışmaya katılan bütün tasarımcıların, yarışmaya katıldıkları "yeni ve ayırt edici özelliğe sahip" tasarımlarının korunması için, Türk Patent Enstitüsü'ne başvurma ve tasarımlarına (masrafları kendilerince karşılanarak) "Endüstriyel Tasarım Tescil Belgesi" almaya hakları vardır.
- b. Birlik, yarışmaya katılan ve sergilenmeye değer bulunan tasarımları/projeleri farklı şehir ve ülkelerde sergileme/sergiletme hakkını saklı tuttuğu gibi, yarışmaya katılan tüm projeleri arşivlemek hakkına süresiz sahip olacaktır.

- c. Yarışmaya katılan bütün tasarımların, fikri mülkiyet hakları yarışmacılara aittir. Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birliği uygun buldukları projeleri satın alma girişiminde bulunabilirler. Bu nedenle, Birlik üyelerinin, ödül alan projeler üzerinde yarışma sonuçlarının açıklanmasından itibaren 6 ay süreli "Öncelik" ve "Ön Alım Hakkı" vardır. Söz konusu projelerin/tasarımların maddi haklarının devri/satışı söz konusu olduğunda anılan süre boyunca Birlik'e öncelik tanınacağını katılımcılar kabul ve taahhüt etmişlerdir.
- d. Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birliği, yarışmaya katılan tasarımlardan uygun gördüğü tasarımların sergilenmesi amacıyla, bir ya da birden çok sayıda örnek modelini üretebilir ve bu modelleri geçici ya da sürekli olarak sergileyebilir. Birlik tarafından katılımcıların isimleri, projeleriyle birlikte duyurulabilir ve yayınlayabilir.
- e. Yarışmaya katılan tasarımların özgün olmamasından doğacak yasal sorumluluklar, Yarışmayı düzenleyen ve finanse eden İhracatçı Birliğini bağlamaz. Tüm sorumluluk yarışmacıya aittir. Bu gibi durumlarda, gerekli tespitler sonrasında, yarışmacı veya yarışmacıların ödülü iptal edilerek, kendisine verilenler geri alınır. Yarışmacı bu durumda, Birlik'in ilk yazılı talebi üzerine, ödülü iade edeceğini kabul ve taahhüt eder. Aksi durumlarda gerekli hukuki yollara başvurulacaktır.
- f. Jüri Üyeleri'nin ortak kararı ile herhangi bir derece için ödül verilmeyebilir veya yarışmanın ödül adedinde değişiklik yapılabilir.
- g. Yarışmada ödül alan tasarımcının aldığı ödül tutarının T.C. kanunlarına göre vergi sınırını geçmesi halinde, verilmesi gereken vergiye ilişkin yükümlülük ilgili tasarımcıya aittir.
- h. Ödül kazanan bir projenin iptal edilmesi halinde, söz konusu projenin yerine en çok oyu alan sıradaki tasarıma aynı ödül ve hakları devredilecek ve yapılan değişiklik yarışma ilanının yapıldığı "www.ceramicsdesign.org" web sitesinde duyurulacaktır.
- i. İşbu şartnameden doğacak uyuşmazlıkların olması halinde Ankara mahkemeleri münhasıran yetkilidir.

- j. Yarışmaya katılan tüm katılımcılar, yukarıda belirtilen hükümleri kabul etmişlerdir

YARIŞMA TAKVİMİ

Yarışma İlan Tarihi	: 3 Kasım 2014
Birinci Aşama İçin Proje Teslim Tarihi	: 27 Şubat 2015 (Gece 24:00'a kadar)
Seçici Kurul Toplantısı (1.Aşama)	: 11 Mart 2015
İkinci Aşama İçin Proje Teslim Tarihi	: 27 Mart 2015 (Gece 24:00'a kadar)
Seçici Kurul Toplantısı (2.Aşama)	: 9 Nisan 2015
Ödül Töreni Tarihi	: 7 Mayıs 2015

ORGANİZASYON KOMİTESİ

Komite Başkanı	: Bahadır KAYAN
Komite Üyesi	: Ercüment ARICI
Komite Üyesi	: Erdem ÇENESİZ
Komite Üyesi	: Özkan AYDIN

SEKRETARYA ADRESİ

Yarışma Sekreteryası	OAİB Genel Sekreterliği
Adres	Ceyhun Atuf Kansu Cad.No:120 Balgat/Çankaya ANKARA
Tel	0-312-446 70 39
Faks	0-312-446 96 05/447 01 80
E-Posta	yarisma@ceramicsdesign.org
Web	www.ceramicsdesign.org