

## ASAŞ 'ALÜMİNYUM HEYKEL' YARIŞMASI 2024

### Amaç;

Türk sanatını ve sanatçısını desteklemek ve sanat dünyasına kazandırmak,

### İÇERİK;

ASAŞ ALÜMİNYUM HEYKEL yarışması tek aşamalı 'Ulusal' bir yarışma olacaktır.

Yarışmaya, sanatçılar eserlerinin **1/5 ölçekli** maketleri ile başvuracaklar. Seçilen eserler ASAŞ bünyesinde üretilip Heykel Park'ta veya ASAŞSANAT atölyesinde teşhir edilecek ve seçilen eserlerin sanatçılarına belirlenen ödüller takdim edilecektir.

ASAŞSANAT 'ALÜMİNYUM HEYKEL' YARIŞMASI 2 yılda bir yapılacak. Yarışmanın duyurusu sanat dergileri, güzel sanatlar eğitimi veren kurumlarda ve sosyal medyada duyurulacaktır.

# ASAŞ' ALÜMİNYUM HEYKEL YARIŞMASI' ŞARTNAMESİ

## 1.KONU

Serbest.

## 2.MAKET MALZEMESİ

- Maketler; alçı, polyester ve bunun gibi dirençli malzemelerden hazırlanmalıdır.
- Maketler tasarlanırken uygulanacak heykel %50 Alüminyumdan oluşacak şekilde düşünülmelidir. (%50 taş, cam, beton gibi malzemeler kullanılabilir.)

## 3.BOYUT VE TEKNİK ÖZELLİKLER:

- Maketler; 1/5 ölçeğinde olmalıdır.
- Yapıtların sürekli açık havada teşhir edileceği göz önünde bulundurulmalıdır.
- Maketlerin gerçek ölçülerinin en uzun ölçüsü minimum 200cm ve maksimum 400 cm olacak şekilde tasarlanmalıdır.
- Vurgulanmak istenen detay var ise ek bir maketle sunulabilir.
- Maketler, eser toplama merkezine dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde teslim edilir. Proje veya eserin tüm paftalarının, raporların her sayfasının sağ üst köşesine, model ve benzeri nesnelere uygun yerlerine ve ambalajların sağ üst köşesine beş (5) karakterli bir rumuz yazılır. Rumuzda kullanılan karakterler tekrarlanmamalı ve sıralı olmamalıdır

## 4.YARIŞMA TAKVİMİ;

- 23.02.2024 : Yarışmanın İlanı.
- 06.05.2024 -11.05.2024 : Maket Teslimi.
- 20.05.2024 : Yarışma sonucunun İlanı.
- 15.07.2024 : Yarışma sonucunda ödül alan ve üretilecek eserlerin 1/1 ölçekli modellerinin ASAŞSANAT'a teslimi.

## 5.KATILIM:

- Sanatçılar yarışmaya heykellerinin maketi ile başvuracaktır. Değerlendirmeler maket üzerinden yapılacaktır.

- Her sanatçı yarışmaya daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış ya da sergilenmemiş yalnızca bir eseriyle katılabilir.
- Yarışmaya, seçici kurul üyelerinin birinci derece yakınları dışında, Güzel Sanatlar eğitimi veren kurumların mezunları katılabilir.
- Yarışmanın sonucunda Seçici Kurul herhangi bir eseri, herhangi bir ödüle layık görmemekle birlikte; söz konusu eserle bu yarışmadan önce ya da bu yarışma ile es zamanlı, başka bir yarışmaya katıldığı veya yarışma sonucunun ilan edildiği tarihten önce yayımlandığının veya eserin başkasına ait olduğunun ortaya çıkması durumunda, ödül iptal edilir.
- Maketler 06.05.2024 -11.05.2024 tarihleri arasında, 10.00-16.30 saatleri arasında aşağıda açık adresi yer alan toplama merkezine **mümkün mertebe elden** ulaştırılmalıdır. **Maket ile birlikte, açıklama raporu, teknik rapor, montaj şeması( kaide, beton temel, pim vs. ), CV ve portfolyo, belgeleriyle ( basılı doküman) teslim edilmelidir. İstenen belgeler tam ve eksiksiz olmalıdır.**
- Kargo yolu ile gönderilen maketlerde, maket üzerinde oluşmuş hasarlardan ASAŞ hiçbir şekilde sorumlu tutulamaz.
- Maketlerini destekleyici bilgisayar tasarımlar ve render gibi ek sunum yöntemlerinin kullanılması önerilir.
- İstenilen belgelerin hepsi rumuzun bulunduğu kapalı bir zarf ile beraber teslim edilmelidir.
- Yarışmaya katılan herkes iş bu şartnameyi kabul etmiş sayılır.

### **Soru Sorma Hakkı ;**

Katılımcılar 11.03.2024 tarihine kadar sorularını [sanat@asastr.com](mailto:sanat@asastr.com) mail adresine iletebilirler.

### **6.SEÇİCİ KURUL**

- **Süleyman Saim Tekcan**
- **Meriç Hızal**
- **Safa Bayar Yavuz**
- **Demet İncirci**
- **Arzum Onan**
- **Seçkin Pirim**

- Nevzat Sayın
- Mert Ege Köse

## 7.ÖDÜLLER:

1. 5.000 \$

2. 3.000 \$

3. 2.000 \$

**Mansiyon: 1.000 \$**

Ödül alan eserlerin 1/1 üretim maliyetleri ASAŞ tarafından karşılanacaktır.

Değerlendirme tümüyle Seçici Kurul'un takdirindedir.

- Ödül alan işler dışında beğeni görüp üretilmek istenen eserler olursa, ASAŞ tarafından sanatçısı ile iletişime geçilip, ya belirli bir telif üzerinden anlaşılarak ya da barter ( 1 adet sanatçıya 1 adet ASAŞ koleksiyonuna olacak şekilde.) yöntemi üzerinden anlaşılması takdirinde üretimi yapılacaktır.

## 8. AÇIKLAMA RAPORU ve TEKNİK RAPOR

### **Açıklama Raporı;**

Sanatçılar işlerini anlatan bir açıklama raporu ile beraber maketlerini teslim edeceklerdir. Açıklama raporunda işin hangi kavram ve ya bağlamda ele alındığına dair bir metin olacaktır. Açıklama raporu en az yarım sayfa en fazla bir sayfa uzunluğunda olacaktır.

### **Teknik Rapor:**

Teknik rapor katılımcıların işlerinin seçilmesi ve üretilmeye karar verilmesi halinde üretimi hangi yolla tasarladıklarını (kuma döküm, kaynak vb.) anlatan bir metin olacaktır.

Uygulanmaya değer görülen işler için döküm modelleri sanatçı tarafından kendi atölyesinde hazırlanacaktır. Kum döküm yöntemiyle üretilen eserler, sanatçı tarafından 1/1 ölçekte model hazırlanacaktır. Döküm modelleri alçı, polyester gibi dayanıklı malzemeden olmalıdır. Kum döküm yöntemi ile üretilen işlerden model belirlenen yerlerden sanatçı

tarafından bölünecektir. Döküme hazır hala gelen modeller ASAŞ ALÜMİNYUM AKYAZI/ SAKARYA'da bulunan üretim tesislerinde dökülecek ve döküm sonrası işlemleri yapılacaktır.

Döküm ve sonrasındaki işlemlerde sanatçı üretimin başında bulunacaktır. ( Sanatçının konaklama masrafları ASAŞ tarafından karşılanacaktır.)

## **9.ESER TOPLAMA MERKEZİ:**

\* ASAŞ Alüminyum Sanayi ve Ticaret A.Ş. Rüzgarlı Bahçe Mah. Kumlu Sok. No.2  
ASAŞ İş Merkezi, 34810  
Kavacık, Beykoz – İstanbul, Türkiye

**Maketlerin sağlığı teslim edildiği ana kadar sanatçının sorumluluğundadır. Maketlerin tesliminde sanatçının ve ya vekilinin bulunması önerilir.**

## **10.MAKET TESLİMİ İÇİN İLETİŞİM BİLGİLERİ**

\* sanat@asastr.com

\* (0216) 680 07 80

## **11.DEĞERLENDİRME**

Seçici Kurul değerlendirmeyi 18.05.2024 Cumartesi günü maketler üzerinden ASAŞ'ın İstanbul Kavacık Ofisi'nde yapacaktır. 20.05.2024 Pazartesi günü sonuçlar ilan edilecektir. Yapıtı gerçekleştirilecek olanlara sonuç ve uygulama tarihleri bildirilecek. Bu konuda karşılıklı takvim belirlenecektir.

Uygulama dışı kalan maketler, sahipleri tarafından en geç 10 iş günü içerisinde teslim alınacaktır. Belirlenen tarihlerde teslim alınmayan maketlerde ASAŞ hiçbir sorumluluk kabul etmez.

## **12.ÖDÜL TÖRENİ VE SERGİLEME:**

Ödül töreni ve sergi ASAŞ Alüminyumun SAKARYA / AKYAZI'da bulunan ASAŞSANAT Atölyesinde yapılacaktır.

