

KTMMOB Mimarlar Odası
MEKÂN ANLATIMI METİN YARIŞMASI, 2024
ŞARTNAMESİ

DÜZENLEYEN KURUM:

KTMMOB Mimarlar Odası
Nuri Efendi Sokak, No: 3
Arabahmet Mahallesi
LEFKOŞA, KKTC
+90 (392) 229 2105- 06
mimarlarodasi.org
mimarcayarisma@mimarlarodasi.org
instagram: moyayinkurulu

YARIŞMA SEKRETERYASI: Yarışma ile ilgili tüm sorular için, yarışma süresi boyunca raportöre *e-posta yoluyla* ulaşılabilir.

YARIŞMA İLAN TARİHİ: 5 Haziran 2024

SON BAŞVURU TARİHİ: 1 Eylül 2024

BAŞVURU VE KURALLAR

Yarışmanın Amacı:

Mimarlık ve edebiyat, birinin özünde görsel, diğersininde ise metinsel olduğu düşünülürse bu iki disiplin arasında ilk bakışta ilgi kurmak kolay olmayabilir. Lakin, şimdilerde sessizce bizimle yaşayan veya bir şekilde zamana yenik düşen ve yok olan birçok mimari yapıt hakkında bilgi alabilmek için tek başvurabileceğimiz yer, yazılı kaynaklardır. Günümüzde var olmayan kentler ve yapılar, o zamanlarda yazılmış her türlü edebiyat ürünü (günlükler, seyahatnameler, biyografiler, denemeler, resmî belgeler, mektuplar vs.) sayesinde mimarlık tarihi ve kültürüne kazandırılmıştır. Günümüzde de aslında böylesi kaynaklara çokça ihtiyaç duymaktayız. Bizler, Mimarlar Odası Yayın Kurulu üyeleri olarak, akademik tezler ve makaleler dışında; mimarlık ve edebiyat disiplinlerinin ilişkilendirildiği farklı yazılı kaynaklara ve onların barındırdığı derin değerlere dikkat çekmek istedik. Yılda iki kez yayınlanan MİMARCA dergimiz aracılığı ile bunu gerçekleştiriyor olsak da daha kapsayıcı ve geniş bir etki alanına sahip olmak çok önemli olduğunu düşündük. Bunun için de mekânlara dokunan ve yazılı sözün gücüne inanan birçok kardeş meslek insanını da bir metin yarışması çerçevesinde buluşturmayı ve müşterek kâses olmalarına olanak sağlamayı amaçladık.

Yarışma Kapsamı:

Yarışma, *ilgili bölümlerden mezun, KTMMOB ve TMMOB'ye bağlı meslek örgütlerinden herhangi birine üye olan* herkese açık olarak düzenlenmektedir.

Yarışma Konusu:

Katılımcılardan, bir mekânı ele alarak, mekânın tüm değerlerinin ve taşıdığı potan anlatıldığı bir metin yazması beklenmektedir. Bu mekân; farklı ölçeklerde, dünyanın herhangi bir yerinde var olabileceği gibi, bir hayal ürünü de olabilir. Metinlerde

- bir mekânın tasviri,
- kullanıcı-mekân ilişkisi,
- mekânsal dönüşümler,
- toplumsal değişim-dönüşümlerin mekâna ve / veya mekânsal değişimlerin topluma nasıl etki ettiği gibi konulardan birine veya birkaçına değinilmesi beklenmektedir.

Mimari bir mekânın, metin içerisinde temsil edilmiş şekli ve yorumlanması; mimarlık disiplini edebiyat içerisinde kendine nasıl yer edindiği ve yazılan eserin ana temsiliet aracı olarak mimarlığın yazıya neler kattığı, değerlendirme sırasında göz önünde bulundurulacak Edebiyatın “yapısal” kurgusu ve mimarlığın “anlatı” gücünü birleştirip yaratıcı yazma egzersizi üzerinden, yazmaya hevesli olanları, mimarlık / edebiyat ara kesitine katkıda bulunmaya davet ediyoruz.

Katılım Koşulları

1. Yarışmaya KKTC veya TC vatandaşı olup, **KTMMOB ve TMMOB'ye bağlı meslek örgütlerinden herhangi birine üye olan herkes** katılabilir. Yarışmaya, seçi kurul üyeleri ve birinci dereceden yakınları katılamaz. Yarışma **öğrencilere açık olmadığından**, TMMOB'de öğrenci üyeliği bulunanların da katılımı kabul edilmemektedir.
2. Yarışmaya katılım ücretsizdir.
3. **Gönderilen düz metinler öykü, deneme gibi farklı türlerinde de olabilir.** Tüm gönderilen metinler tür ayırmaksızın tek bir kategori altında değerlendirilip tutulacaktır.
4. Her katılımcı sadece 1 (bir) yazı ile katılabilir ve her eserin sadece bir yazarının olması şarttır.
5. Yarışmaya katılan eserlerin yazı dili Türkçedir. Yazı dilinde Türkçe kelimelerin kullanılmasına özen gösterilmeli, özgün terimler ise yazının sonunda açıklanmalıdır. Metnin gönderilen hâli, yazarı tarafından gözden geçirilmiş son hâli olarak algılanacak ve bu hâlinde yazım yanlışları ve anlatım bozuklukları olmaması, noktalama işaretlerinde hatırlanması veya hatanın en az seviyede olması aranacaktır.
6. Metnin uzunluğu en fazla **2000 kelime** olmalı ve mutlaka yazıya uygun bir başlık eklenmelidir.
7. Yazılar, bilgisayarda A4 boyutunda ve dikey, yazım kurallarına uygun, **Times New Roman yazı karakterinde, 12 punto büyüklüğünde, bir satır aralığında** yazılmalı ve **Word (docx, doc) dosya formatında gönderilmelidir.** El yazısıyla yazılan eserler ve pdf vb. formatlarda gönderilen metinler değerlendirilmeye kabul edilmeyecektir.
8. Metin içerisinde fotoğraf, resim, kara kalem çalışması ve çeşitli çizimler kullanılabilir. Bunlarla ilgili bir sınırlama yoktur. Sadece yazı dışında kullanılan her türlü görsel için referans gösterilmesi, tarih belirtilmesi ve bunların yazının haricinde **JPEG/ JPG** dosya formatında gönderilmesi gerekmektedir.
9. Yazılan yazılarda dipnot kullanılmamalıdır. Metin içerisinde alıntı yapılmışsa, bu alıntının sonunda **KAYNAKLAR** kısmında ve soyadı sırasına göre belirtilmelidir. **Kaynaklar, metnin uzunluğu sınırına dahildir. Ancak, belirtilmelidir ki, çözümlenmiş kaynağa dayandırılarak; “akademik” sayılabilecek nitelikte düzenlenmiş metinler kabul edilebilir.**

10. Daha önce yapılan herhangi bir yarışmada ödül almış eserler yarışmaya katılamaz. Aksir davranış, kural ihlali sayılır.

11. **Metin dosyası** doc / docx formatında; eksiksiz doldurular **başvuru formu** dosyası ve **Telif Hakkı ve Etik Sorumluluk beyi** metin dosyasından ayrı olarak, PDF veya doc , formatında gönde melidir. Ayrıca, yarışmacı, **JPEG/ JPG** formatında bir adet vesil fotoğrafını da gönderisine eklemelidir. Tüm gönderiler, tek bir -posta içerisinde iletilmelidir

12. Yarışmaya gönderilen eserlerin, daha önce hiçbir yerde yayımlanmamış olması gerekmektedir. Yerli ve yabancı hiçbir yazıyla bariz benzerlikler taşımamalıdır. Yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve seçici kurulu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.

Eserlerin üzerinde katılır cının isim, imza ve iletişim vb. bilgileri bulunmamalı; sadece, **sayfanın sağ üstünde KKTC/ TC kimlik numarasının ilk beş karakteri** yer almalıdır. Kimlik numarasının ilk beş karakteri, eser sahibinin rumuzu yerine geçecektir. Kiş bilgiler, başvuru formunda eksiksiz doldurulup aynı e-posta içerisinde gönderilmelidir. Eğer metin birden fazla sayfada oluşuyorsa, sadece ilk sayfanın sağ üst köşesine rumuz yazılmalıdır. Metnin herhangi bir yerinde, rumuz dışında eserin sahibini belli edecek bir işaret bulunan çalışmalar jüri kararı ile ve tutanağa geçmek şartıyla yarışmadan çıkart

13. Katılımcı, yarışmaya gönderdiği metinlerin kendisine ait olduğunu kabul, beyan ve taahhi etmiş sayılır. Eseri ödül alan veya yayımlanmaya değer bulunan katılımcılardan; beyan ve kabulleri dışında hareket ettiği anlaşılan, kural ihlali yaptığı tespit edilen katılımcılard ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır. İptal edilen ödülün yeri boş bırakılır.

14. Yarışma Düzenleme Komitesi, şartnamedeki maddelerde değişiklik yapma hakkını kendinde saklı tutar.

15. Katılımcıların tümü, bu şartları kabul etmiş sayılı

DEĞERLENDİRME:

Yazılar, en geç 1 Eylül 2024 Pazar günü saat 23.59'a kadar, **eksiksiz doldurulan başvuru formu, telif hakkı beyanı ve etik sorumluluk beyanı ile birlikte** e-posta yoluyla KTMMOB Mimarlar Odasının **mimarcayarisma@mimarlarodasi.org** adresine gönderilecektir. Son tarihinden sonra gelecek çalışmalar değerlendirmeye alınmayacaktır. Dime, oluşturulan seçici kurul tarafından, belirtilen tarihe kadar yapılarak dereceye giren e seçilecektir. Seçi Kurul, uygun görürse mansiyon ödülü / ödülleri de verebilir. **Dereceye giren ve yayımlanmaya hak kazanan eserler, KTMMOB Mimarlar Odası tarafından bir seçki kitab olarak yayımlanacaktır** Değerlendirme dışında kalan eserlerden bazıları, uygun görüldüğü takdirde MİMARCA dergisinde yayınlanmak üzere yayın kurulu arşivinde tutulacaktır

SEÇİCİ KURUL

Asli Jüri Üyeleri:

Onur OLGUNER (Oda Başkanı)

Devrim YÜCEL BESİM

Gizem CANER

Müge CENGİZKAN

Neşe YAŞIN

Suha ÖZKAN

Mina Hazal TAŞÇI (2022 Yarışma Birincisi)

Raportör:

Emine GÖKBÖRÜ

Yarışma Düzenleme Komitesi:

Abdullah CAN

Devrim YÜCEL BESİM

Münevver ÖZGÜR ÖZERSAY

ÖDÜLLER:

- **Birincilik Ödülü***: 20.000 TL
- **İkincilik Ödülü**: 15.000 TL
- **Üçüncülük Ödülü**: 12.000 TL
- **Özel Ödül (2020 Yarışma Birincisi Çelen MİRATA BİRKAN adına)**: 8.000 TL

*Yarışma birincisi, bir sonraki "Mekân Anlatımı Metin Yarışması"nda, asli jüri üye hakkını elde edecekti

YARIŞMA TAKVİMİ:

Yarışma İlan Tarihi: 5 Haziran 2024

Son Katılım Tarihi 1 Eylül 2024

Sonuç Bildirim Tarihi: 24 Eylül 2024

Ödül Töreni: Törenle ilgili detaylı bilgiler daha sonra duyurulacaktır

Sonuçlar KTMMOB - Mimarlar Odasının internet sitesinden ve sosyal medya sayfalarından duyurulacaktır. Dereceye girenlere ayrıca telefonla / -posta yoluyla bilgi verilecekti

TELİF HAKKI:

- Yarışmada dereceye giren ve yayımlanma amacıyla seçilen eserler; baskı, kullanım ve kopyaları, bütün telif haklarıyla KTMMOB Mimarlar Odası tarafından satın alınmış g işlem görecekti
- KTMMOB Mimarlar Odası Yayın Kurulu, ödüle ya da yayımlamaya değer bulunan eserlerin orijinalini ve üzerinde değişiklik yapılmış hâlini; seminer, sempozyum, fuar vb. eğitim v tanıtım faaliyetlerinde ayrıca metin, katalog, broşür, ilan panoları, billboa her türlü tanıtım malzemelerinde kullanma ve sergileme, yazılı ve görsel medya yayınlama hakkı da dahil olmak üzere, eser sahibinin ismini belirterek, tüm telif haklarına sahip olacaktı *Başvuru Formu* ile *Telif Hakkı ve Etik Sorumluluk* t nın her katılı tarafından eksiks doldurulması gerekmektedir.